



"El mago de Oz" Compañía La Bicicleta

Ficha didáctica



El camino de baldosas amarillas lleva a Oz. Y por él van Dorita, su perro Toto y sus entrañables amigos Espantapájaros, León y el Hombre de Hojalata. Aunque la malvada Bruja del Oeste acecha a la sombra, siempre dispuesta a la maldad, ellos siguen buscando bajo las estrellas, sobre el arco iris y siempre más allá, al fabuloso Mago de Oz.

Nuestra **Compañía "La Bicicleta"** en coproducción con el **Polka Theatre for Children de Londres**, os ofrece este

delicioso musical en un montaje excitante, sorprendente y colorido. La obra llena de audacia, ternura y diversión, que sigue con fidelidad la hermosa historia de Frank Baum. No queremos olvidar la gran y estelar actuación de nuestra perrita Kus Kus en el papel de Toto.

Sugerencias

El mago de Oz nos ayuda a descubrir lo mejor de nosotros mismos. Tenemos la posibilidad de pensar, de querer a los demás, de tener buenos sentimientos, de ser valerosos... Lo mejor está dentro de nosotros o muy, muy cerca.

¿Has intentado hablar alguna vez con el mago de Oz?

Quizás en sueños lo consigas.

Es una suerte haber podido ir al teatro a ver EL MAGO DE OZ: lo hemos pasado estupendamente y ahora, además, tenemos un tema común para realizar actividades y charlar.

Entre todos recordemos la historia

- ✓ ¿Dónde y con quien vivía Dorita?
- ✓ ¿Con quién jugaba?

Dorita se sentía sola. El mundo de las personas mayores le parece aburrido. La señorita Gluch le quita a Totó, pero Totó se escapa y vuelve con su pequeña amiga. ¿Dónde van los dos? El profesor Maravilla la convence para que vuelva a casa: antes de encontrarse con los granjeros y su tía, se tiene que enfrentar al temporal. Le parece que todo da vueltas, se marea y sueña que ya no está en Kansas. Aparece en Pequeñilandia y conoce a Glinda, la buena Hada del Norte. Dorita desea volver a casa, piensa que su tía estará preocupada, pero para

conocer el camino de vuelta ha de ir en busca del Mago de Oz a la Ciudad Esmeralda. Cuenta con la ayuda del Hada Glinda quien le proporciona los zapatos de rubíes y una indicación: "sigue el camino de baldosas amarillas" Se encuentra con el Espantapájaros.

- ✓ ¿Por qué decide el Espantapájaros ir con Dorita en busca del Mago?

Tras caminar un poco los dos descubren al Hombre de Hojalata, el pobre estaba prácticamente oxidado y tienen que ayudarlo.

- ✓ ¿Recuerdas cómo pide que le engrasen? El hombre de hojalata decide ir también en busca del Gran Mago de Oz para pedirle un corazón. Los tres pasan miedo, temen encontrarse con alguna fiera: el Espantapájaros quiere saber que animales comen paja.
- ✓ ¿Podrías ayudarlo tú? Justo antes del anochecer se encuentran con un León muy apenado porque carecía de valor. Ya son cuatro los que quieren ir a ver al Mago.

En la pizarra de tu clase pon los nombres de estos cuatro amigos y al lado de cada uno escribimos para que deseaba ver al Gran Mago de Oz.

- ✓ ¿Quién trata de impedir en el Reino de Oz que los cuatro amigos lleguen a la Ciudad Esmeralda?

Tratamos de recordar cuál fue la condición que puso el Mago de Oz para que los deseos fueran concedidos.

- ✓ ¿Cómo consiguieron acabar con la Bruja?

Piensa si el mago les concede lo que pedían o realmente lo que ocurre es que les hace ver que ya lo tenían. Dorita en su sueño ha descubierto lo bueno que tenía a su alrededor, lo maravilloso es que estar en casa, tener un hogar y amigos.

El hada Glinda le explica a Dorita que ella siempre había tenido poder para volver a la granja con su tía Enma, por lo que nunca hubiera necesitado al Mago. Para volver a su casa tenía que vivir la experiencia de sentir que para ella su casa era el mejor lugar del mundo y tenía que creer que como se está en casa no se está en ninguna parte.

- ✓ ¿Qué es lo que más te ha gustado de la historia?
- ✓ Dibujamos al personaje que más nos haya gustado.
- ✓ Con plastilina construimos, entre todos Pequeñilandia, su hogar. Si nos animamos podremos fabricarnos unos muñecos parecidos a los que hemos visto en el espectáculo, y seguro que seremos capaces de inventarnos una historia para ellos.

Juguemos con las palabras

Sinónimos

Ante las puertas del castillo del Mago, nuestros amigos cantan: "así vamos a empezar, iniciar, principiar nuestro día en Oz" Cuando consiguen acabar con la bruja dicen, "partió, voló, se esfumó". De la bruja se dice que es mala, terrible.
Fíjate: las palabras que estén subrayadas quieren decir lo mismo, tienen un

significado muy parecido. Piensa tú otra palabra y entre todos buscamos palabras que signifiquen algo parecido.

Contrarios

Hay algunas palabras que quieren decir lo contrario que otras. Es posible que recordemos que la Bruja, en su canción, dice ángel y demonio, buena y mala. Pensamos palabras y decimos sus contrarios.

Rimas

Podemos jugar también buscando palabras que terminen igual. Se dice que las palabras que terminan igual tienen rima.

Fíjate en estas frases y busca palabras que terminen con los mismos sonidos. es decir, que rimen:

- ✓ Y si es un elefante hago que cante.
- ✓ Si nos pilla nos hace papilla.
- ✓ Si nos atrapa nos mata.

Entre todos buscamos palabras que rimen con Dorita y tratamos de crear una frase.

Indicaciones

- ✓ ¿Cómo sabemos que puede haber mal tiempo?
- ✓ ¿Que nos lo indica?

Dorita quería regresar a su casa de Kansas; lo malo es que no conocía el camino. Tiene que llegar hasta el Mago de Oz para que se lo indique.

Si estuviéramos en América y quisiéramos ir a Kansas

- ✓ ¿Que elementos nos podrían indicar el camino?

Dorita recibe una instrucción del hada para llegar a la Ciudad Esmeralda: "Sigue el camino de baldosas amarillas" En nuestra vida las indicaciones, las señales, son muy importantes. Trata de recordar que indicaciones recibes o que señales ves desde tu casa al colegio.

- ✓ Nos dividimos En dos grupos y cada uno prepara un juego de pistas al otro.

Naturaleza

- ✓ ¿Qué trabajos hay que hacer en una granja?

En una cartulina grande dibujamos una granja También la podemos hacer pegando papeles de colores, palillos, telas, lanas y lo que se nos ocurra, luego en otros papeles dibujamos ovejas, gallinas, cerdos, conejos, árboles, flores.... personas trabajando... seguro que somos capaces de dibujar a Achicoria, a Leoncio y a Pajarito. ¡Ah! Totó no puede faltar en nuestra granja.

Recortamos todos los dibujos y los pegamos en nuestra granja. Podrá adornar nuestra clase y además recordaremos cómo era el hogar de Dorita.

Investiga:

- ✓ ¿Qué es un ciclón?, ¿Qué es la nieve?, ¿Que es el arco iris?
- ✓ Cuando lo sepas, cuéntaselo a tus compañeros.

El magnifico Totó

Tener un perro como Totó es maravilloso porque hace compañía, es dulce, cariñoso, y es muy listo ¿Te fijaste cómo jugaba con el profesor maravilla para quitarle su salchicha?

Los perros nos son muy útiles, trata de pensar como nos ayudan los perros. ¿Qué sabes de los perros guía que utilizan los invidentes? La policía también utiliza perros en los rescates a montañeros, en la búsqueda de personas, para detectar drogas...

- ✓ Pero no todas las personas quieren a los perros.
- ✓ ¿Qué razones crees que pueden tener?
- ✓ ¿Cual debe ser el comportamiento de los dueños de los perros?

En el recreo

Durante el recreo podemos jugar al pañuelo, pero ¡atención! no podemos correr, sólo podremos andar como el hombre de hojalata Jugamos a ¿adivina quien es?: un grupo piensa en un personaje, uno de los miembros de ese grupo, sin utilizar ninguna palabra, tiene que hacer saber al resto de compañeros de que personaje se trata.

Los sueños y el teatro

A través del sueño Dorita descubre lo bueno que ella tenía a su alrededor, lo que la querían las personas que vivían con ella, y lo maravilloso que es estar en casa y tener un hogar. Los sueños no son la realidad, pero a veces nos pueden ayudar a pensar las cosas con más calma.

Los sucesos que ocurren en el escenario tampoco son la realidad, pero el teatro nos puede ayudar a hacernos preguntas, a darnos respuestas... a descubrir todo lo que tenemos dentro.

- ✓ ¿Que has pensado después de ver este espectáculo?

© Teatrosanpol.com