



"La isla del tesoro" Compañía La Bicicleta

Ficha didáctica



Un viejo marinero llamado Billy Bones deja al joven Jim Hawkins el mapa de una isla donde está enterrado un tesoro. Jim con el Doctor Livesey preparan una expedición con la fragata "La Hispaniola" y se lanzan a la aventura.

El muchacho vive todas las experiencias con las que siempre hemos soñado de niños. El mapa del tesoro, la navegación, los piratas y el temido John Silver "El largo" que haciéndose pasar por cocinero se infiltrará con su tripulación en el barco y le dará más emoción a la aventura.

Sugerencias

ROBERT LOUIS STEVENSON

Edimburgo, (1850-1894). Robert Louis Stevenson, licenciado en derecho y escritor, fue uno de los exponentes más claros de la llamada novela-narración y del romance por excelencia. Su delicado estado de salud le llevó a viajar continuamente buscando climas favorables para sus pulmones enfermos, por lo que sus primeros relatos fueron, básicamente, una descripción de estas travesías. Su popularidad como escritor se fraguó gracias a los emocionantes argumentos de sus novelas fantásticas y de aventuras, en las que siempre aparecían contrapuestos el bien y el mal

RESUMEN:

Escrita inicialmente por STEVENSON para complacer y entretener a su joven hijastro Lloyd Osbourne, y publicada después por entregas en la revista Young Folks, entre 1881 y 1882, bajo el seudónimo de Capitán George North, La isla del tesoro se ha convertido en su ya largo siglo de existencia en el clásico de la literatura de aventuras por excelencia, que ha cautivado a millones de lectores en todo el mundo a lo largo de cinco generaciones. En el siglo XVIII se narra esta historia que nos cuenta como unos piratas y marineros pasan muchas aventuras y peligros para encontrar un tesoro.

ANÁLISIS DE LA OBRA

Planteamiento: Jim conoce a Billy Bones. Al morir Billy deciden ir en busca del tesoro que escondía.

Nudo: Los piratas, Jim, el capitán y el doctor pelean y mueren algunos de los piratas. Al llegar a la isla Jim conoce a Ben Gunn, un náufrago que sabe donde esta enterrado el tesoro.

Desenlace: Jim junto con Ben Gunn, el doctor y el capitán se hacen con el tesoro y con el barco.

LOS PERSONAJES:

Jim Hawkins: Un niño muy valiente y educado y un poco tímido. con un gran espíritu aventurero. Es una persona muy legal, noble y buen compañero.

John Silver : Un pirata muy mentiroso y muy mal hablado. Al principio cocinero del barco y luego jefe de los amotinados.

Billy Bones: Le gusta mucho beber es muy cabezota y tiene temor por el hombre de la pata de palo. Es portador del mapa del tesoro.

El ciego Pew: El que entrega la marca negra a Billy

Ben Gunn: Fue abandonado en la isla. Es muy risueño e imaginativo

El doctor Livesey: Es joven, muy aventurero un poco hablador y buen compañero.

El capitán Smollet: Es disciplinado, valiente y muy severo

El capitán Flint: El difunto que escondió el tesoro. También se llama así el loro de Silver.

ALGUNAS PREGUNTAS

- ✓ ¿Si habéis leído la novela, ¿Cómo se llamaba la posada de Jim Hawkins?
- ✓ **RESPUESTA: El Almirante Benbow.**

- ✓ ¿ Billy Bones pertenecía con los otros piratas a la tripulación de que capitán?
- ✓ **RESPUESTA: El capitán Flint. El pirata mas temido de todos los mares.**

- ✓ ¿A que profesión se dedicaba el Sr. Livesey y como se llamaba el barco con el que viajan a la isla?
- ✓ **RESPUESTA El Sr. Livesey es medico. Y la goleta se llama "La Hispaniola".**

- ✓ ¿Qué ocurre cuando Jim se cae en el barril de manzanas? ¿Qué escucha?
- ✓ ¿A quién se encuentra Jim cuando llega a la isla?
- ✓ ¿Qué ocurre en la empalizada cuando Jim regresa de liberar el barco de los piratas?
- ✓ ¿Dónde estaba el tesoro? Ya que los piratas no logran encontrarlo.

Vocabulario

Fondeadero: Puerto o lugar profundo en la costa donde puede dejarse un barco.

Bucanero: Pirata que abordaba los barcos y robaba durante los siglos XVII y XVIII.

Tronera: Abertura por la que asoman los cañones y otras armas para disparar.

Aspillera: Abertura larga y estrecha en las fortificaciones a través de la cual se disparaba.

Mosquete: Antigua arma de fuego mas larga que un fusil.

Estuario: Entrada ancha del mar en la costa donde desemboca un río.

Varar: Encalar una embarcación. Sacar una embarcación a la playa y ponerla en un lugar seco para protegerla o arreglarla.

Cabestrante: Torno vertical para mover grandes pesas.

Orza: Pieza triangular que se pone en la quilla de una embarcación para mejorar la estabilidad y la navegación.

Balaustrada: Barandilla con pequeña columna

Jarcias: Aparejos y cabos de un barco.

Drizas: En los barcos cabo para iza y arriar velas, banderas y cosas parecidas.

Vadear: Cruzar un río u otra corriente de agua por donde se hace pie.

Fulgor: Brillo intenso, resplandor.

Rubrica: Raya o garabato que una persona añade a su nombre y apellidos cuando firma.

© **Teatrosanpol.com**