



"Las aventuras de Don Quijote" Compañía La Bicicleta

Ficha didáctica



"En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme...." con estas palabras Cervantes abre la puerta a la más universal novela de las letras españolas.

Con el deseo de acercar a niños y jóvenes al texto más apasionante, divertido y sorprendente de la literatura mundial, la versión, risueña, ágil, tierna y llena de acción y música sustenta en que ser quijote es amar la belleza inútil, sentir la locura bondadosa, decir la verdad sin miedo a las consecuencias y vivir para hacer realidad un sueño. Y al hacernos cabalgar junto al

hidalgo y su escudero en disparatadas aventuras.

Sugerencias

Don Quijote nos enseña que ser quijote hoy es amar la belleza inútil, sentir la locura bondadosa, decir la verdad sin miedo a las consecuencias y vivir para hacer realidad un sueño.

Al cabalgar junto al hidalgo y a su escudero, queremos compartir con el público un hermoso caso de amistad, Quijote y Sancho, que sin tener, en principio, nada en común, terminan siendo cada uno parte del otro, como dos caras de una misma moneda.

- ✓ Estamos seguros de que habías oído hablar de don Quijote, sabes que sus aventuras fueron narradas por Miguel de Cervantes, quien a comienzos del siglo XVII (1605) publicó muchas de esas aventuras en una novela titulada El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. El éxito fue enorme, lo que le llevó a publicar, en 1615 la Segunda parte del ingenioso caballero don Quijote de la Mancha.

El teatro, un espectáculo vivo

Todo un equipo de profesionales ha conseguido, al convertir esta maravillosa novela en obra de teatro, que tú puedas disfrutar, junto con tus compañeros, de un estupendo espectáculo teatral.

- ✓ Piensa en cada uno de los profesionales que han tenido que intervenir para poner en pie esta función de teatro.
- ✓ Dialoga con tus compañeros de clase sobre las diferencias que encuentras entre ir al cine para ver una película o asistir a una representación teatral.
- ✓ El teatro es un espectáculo vivo, el espectador, que lo sabe, forma parte de la magia del teatro y puede disfrutar del caballo que galopa sin ser, de la ilusión de un amanecer en tierras manchegas, o del miedo de una desigual batalla de un caballero contra enormes gigantes.

Entre todos recordamos la historia

- ✓ ¿Qué aventuras de don Quijote y Sancho conocías tú?
- ✓ ¿Qué aventuras has visto sobre el escenario?
- ✓ Si conoces algún episodio por haberlo leído o por que te lo hayan contado, cuéntaselo tú, ahora a tus compañeros.
- ✓ ¿Dónde sitúa Cervantes las aventuras de don Quijote?
- ✓ ¿En qué se nota esta ubicación en el teatro? Para responder piensa en la escenografía, en lo que recuerdes que dicen los actores, en la luz, en los colores...
- ✓ ¿De qué pueblo es Dulcinea?
- ✓ ¿Sabes dónde está La Mancha? Busca en un mapa de España esa zona.
- ✓ Por equipos hacéis un collage del paisaje manchego que podrá adornar unos días vuestra aula.
- ✓ ¿Qué es lo que más te ha gustado de la historia? Dibujamos al personaje que más nos haya gustado.
- ✓ ¿Qué ocurre en el palacio de los Duques? Dibuja a Clavileño
- ✓ ¿Por qué aguanta Sancho la broma?
- ✓ Dibuja la escena de clavileño.
- ✓ Sancho consigue ser gobernador. ¿Es todo cómo él esperaba? ¿Qué ocurre con el sastre y el campesino?
- ✓ Explica las razones que mueven a Sancho a abandonar el gobierno de la ínsula.

La locura de Don Quijote

- ✓ Alonso Quijano ha leído demasiados libros de caballerías y eso le ha hecho olvidarse de la realidad que le rodea. El ama, la sobrina, el cura y el barbero piensan que está loco y tratan de curarle haciendo desaparecer todos sus libros. Al encontrarse sin ellos, decide vivir como un caballero andante, como los protagonistas de los libros de caballerías. Busca a un escudero que le ayude en sus andanzas, a una dama a la que dedicar sus esfuerzos y sale de su casa.
No tarda en llegar la ocasión de mostrar lo valeroso que es porque al poco de salir de su casa, ya ve a treinta o más gigantes con los que establecer batalla. Sancho le advierte: .no son gigantes, sino molinos.. El hidalgo no atiende a los avisos de Sancho e inicia su singular batalla.
- ✓ Alonso Quijano se da cuenta de que, en realidad, él no es un caballero. Quizá por eso no resulto vencedor en la batalla con los .gigantes. El primer objetivo, por tanto, es conseguir ser armado caballero.
- ✓ ¿Qué necesita para ser un caballero?
- ✓ ¿Dónde y cómo consigue ser armado caballero?
- ✓ ¿Cuáles son los objetivos de un caballero andante?
- ✓ Alonso Quijano, al ser armado caballero, cambia su nombre por el de don Quijote de la Mancha .era costumbre de los caballeros citar tras su nombre su lugar de procedencia.

- ✓ Infórmate sobre la vida de los caballeros andantes. Dibuja a un caballero y trata de averiguar cuándo vivieron, cuál era su ideal de vida, por qué luchaban...
- ✓ ¿Recuerdas cuál es la primera aventura de don Quijote tras haber sido armado caballero?
- ✓ ¿Qué pretexto utiliza don Quijote para destrozar los muñecos del retablo de Maese Pedro?

La realidad, la ilusión

- ✓ Hemos visto cómo se han producido varias confusiones de don Quijote. En la pizarra, en una columna ponemos los elementos de la realidad y en otra esas mismas realidades vistas por don Quijote.

Realidad Lo que ve don Quijote

- ✓ Molinos de viento Gigantes
- ✓ La venta Castillo
- ✓ Ventero Caballero, señor del castillo
- ✓ Manteo de Sancho Sancho, presa de un encantamiento, volando por el cielo.
- ✓ Ladronzuelo Doncel
- ✓ Rebaño de ovejas Ejército
- ✓ Labradora Dulcinea encantada por el mago Frestón
- ✓ ¿Cómo intentan el cura y el barbero hacer desistir a don Quijote de su afán de aventuras?
- ✓ Es verdad que, a veces, la vista nos engaña. Entre todos buscamos ilusiones ópticas y juegos ópticos. ¿Estamos locos por .ver. lo que no está?

Don Quijote hoy

- ✓ ¿Contra qué o quién lucharía hoy un caballero andante? Don Quijote es un idealista que quería dedicar su vida a ayudar a los necesitados, a defender a los débiles y oprimidos y a impartir justicia.
- ✓ Imagina que tú eres un superhéroe. ¿cuáles serían tus objetivos?

Los refranes

- ✓ Sancho tiene un lenguaje menos rico que don Quijote. A veces, le cuesta expresar lo que siente, lo que piensa o lo que ve. Tiene poco vocabulario, por esta razón, para él, son muy útiles los refranes, evitan crear frases por cuenta propia, condensan pensamientos y toda la gente le va a entender. Sancho utiliza muchos refranes, por ejemplo:
- ✓ En boca cerrada, no entran moscas. / Quien mal come y mal bebe, no trabaja como debe. / Come poco, cena más poco, y dormirás como pocos. / A oficio que no llena tu vida, dale despedida.
- ✓ ¿Qué sabes tú de los refranes? ¿Recuerdas algún otro refrán utilizado por Sancho. Pregunta a tus familiares o amigos mayores refranes y escríbelos en tu cuaderno

Las adicciones

- ✓ Podemos decir que don Quijote era adicto a las novelas de caballerías. A principios del siglo XII, no había televisión, ni videojuegos, ni teléfonos, ni Internet, tampoco existía la posibilidad de viajar como lo hacemos hoy...

- ✓ Piensa de qué manera podía entretenerse una persona en el siglo XII Don Quijote decidió leer libros de caballerías y tanto le gustaron que dejó de hacer cualquier otra cosa. Parece que la intención de Cervantes fue .poner en aborrecimiento de los hombres las fingidas y disparatadas historias de los libros de caballerías.
- ✓ ¿Qué le podría pasar a una persona que lo único que hiciera en todo el día fuera ver dibujos y películas del mundo extra terrestre?
- ✓ ¿Sabes qué es una adicción? ¿Qué crees que hoy puede producir adicción a las personas de tu edad?
- ✓ Hay cosas que en sí no producen daño, pero casi todas las cosas en exceso producen, en las personas, desequilibrios físicos o psíquicos. Los dulces son buenos, pero... ¿qué ocurre si sólo nos alimentamos de dulces?; pasar un ratito jugando con una videoconsola es entretenido, pero... ¿qué pasaría si no hiciéramos otra cosa en todo el día?

© **Teatrosanpol.com**