

## **EL JOROBADO DE NOTRE DAME** **Compañía "La Bicicleta" de la Sanpol**

De Víctor Hugo

Versión y Producción: Julio Jaime Fischtel

Música: Miguel Tubía

Dirección: Roman Stefanski

Temporada del 6 de octubre al 2 de diciembre de 2007

Reservas de entradas en EL CORTE INGLES

TELEVENTA 902 26 27 26

TELEFONO DE INFORMACIÓN 91 541 90 89

Una de las más bellas novelas de Víctor Hugo Notre Dame de Paris, conocida como **El jorobado de Notre Dame**, en versión musical, es la obra con la que la Compañía La Bicicleta inicia la celebración de los 25 años de vida del Teatro Sanpol, vividos plenamente en la madrileña Ribera del Manzanares. En este tiempo Sanpol ha realizado 32 producciones de espectáculos especialmente preparados para un público familiar, que han contado con la asistencia de más de 2.350.000 espectadores.

"El jorobado..." cuenta la historia de Esmeralda, la bella gitanilla, de Quasimodo, el contrahecho campanero de la catedral de Paris, del malvado Frollo y del caballeroso capitán Gringuaire. Estos personajes dan vida a esta historia de amor y amistad, a esta metáfora sobre la ruindad de los prejuicios y de la irracional segregación.

**Julio Jaime Fischtel** (director del teatro Sanpol) y **Miguel Tubía**, (compositor y catedrático de la Real Academia de Arte Dramático de Madrid) autores de la versión teatral y musical de la obra encabezan un equipo creativo de reconocidos profesionales que ya ofrecieron su buen hacer en musicales como **Hansel y Gretel o La Bella y la Bestia**. A la emotiva historia se suma una música y unas canciones inolvidables; la impactante escenografía, el cuidadísimo vestuario, las luces que logran recrean el derroche de color de los vitrales de Notre Dame y del Paris de 1900, realizadas por Nicolás Fischtel (iluminador habitual de la Compañía Nacional de Danza) y, como no, la reconocida profesionalidad de los actores de la SANPOL.

La dirección del espectáculo es de **Roman Stefanski**, uno de los directores artístico del **PolKa Theatre de Londres** que nuevamente se ha desplazado a Madrid especialmente para dirigir una obra en SANPOL (con anterioridad dirigió "El Mago de Oz" y "Castillos en el Aire").

Una conjunción de elementos que —creemos— harán del Jorobado de Notre Dame un espectáculo que los espectadores difícilmente olvidarán.

#### Dirección

Roman Stefanski

#### Versión

Julio Jaime Fischtel

#### Música original

Miguel Tubía

#### Letra de las canciones

Julio Jaime Fischtel y Miguel Tubía

#### Reparto del estreno en el Teatro Sanpol

Juglar	<b>Quim Capdevila</b>
Padre Pierre	<b>Víctor Benedé</b>
Cuasimodo	<b>Enrique Lestón</b>
Duque Frollo	<b>Oscar Martínez Gil</b>
Esmeralda	<b>Belén González</b>
Rey	<b>Jordi Uriel</b>
Capitán	<b>Javier Arroyo</b>
Carcelera	<b>Natalia Jara</b>

Y también el pueblo, la corte y los guardias

#### Cuadro artístico

Diseño iluminación	Nicolás Fischtel
Escenografía y vestuario	Gueorgui Dimov y Denitza Deneva
Asistente de luchas	Diego Pizarro
Ficha didáctica	Cristina Ferreiro
Diseño gráfico	José Alcalá

#### Cuadro técnico

Producción	Natasha Fischtel
Asistente de dirección	Sylvia Peleija
Vestuario	Sastrería Cornejo

Atrezzo y mascarar  
Realización de escenografía  
Grabación banda sonora  
Cerrajería  
Maquinistas  
Iluminación y sonido  
Fotografía  
Campaña para colegios  
Auxiliares de sala

Equipo Puro Taller  
Mladen Vladimirov  
Estudio El Trastero  
Martínez Briceño S.L.  
Javier Pérez  
Ramon Rodríguez  
Resnicoff Photo  
Asunción Dafauce  
Ana Pérez, Francisca Ortega

**Poseemos una ficha didáctica y un video del espectáculo que podéis encontrar en nuestra [www.teatrosanpol.com](http://www.teatrosanpol.com)**