

LA BELLA Y LA BESTIA

Compañía "La Bicicleta" de la Sanpol

Dirección: Ana María Boudeguer

Versión teatral y producción: Julio Jaime Fischtel

Música original: Miguel Tubia

Delicada versión de una hermosa "historia de hadas" que nos habla del poder de la bondad y del amor. De la niña Bella que, por salvar a su padre, accede a compartir sus días con un ser deforme y temible. Su temor se va convirtiendo en cariño y admiración ante las muchísimas cualidades que esconde esa imagen monstruosa que aterroriza a todos.

El espectáculo, que en lo esencial se mantiene fiel al texto de **Perrault**, está concebido como un musical al estilo de otros producidos por la **"Compañía La Bicicleta"** elenco estable del Teatro Sanpol. El adaptador Julio Jaime Fischtel y el compositor de la música Miguel Tubía ya han realizado conjuntamente las versiones de los conocidos cuentos **Hansel y Gretel, El jorobado de Notre Dame** y ahora esta versión de **"La bella y la bestia"**. La dirección es de Ana María Boudeguer, directora artística del Teatro Sanpol.

El elenco de actores y técnicos (que se detalla más abajo) está integrado por profesionales habituales en los repartos de La Bicicleta que cuentan con el cariño de nuestros espectadores que reconocen su talento y profesionalidad.

Una gran escenografía acompañada de una hermosa iluminación dan realce a este clásico de la literatura infantil, que emocionará a niños y no tan niños.

Dirección

Ana María Boudeguer

Versión teatral y Producción

Julio Jaime Fischtel

Música original

Miguel Tubía

Reparto

Bestia
Bella
Hada Sofía
Carnera
Padre de Bella
Estela
Rey, Borracho
Olegario, Gnomo

Oscar Martínez o Quim Capdevila
Belén González
Natalia Jara

Víctor Benedé
Silvia Fioole
Oscar Martínez o Quim Capdevila

Cuadro artístico

Diseño iluminación
Escenografía
Selección de vestuario
Vestuario
Coreografía
Máscaras
Cerrajería
Ficha didáctica
Diseño gráfico
Fotografía

Nicolás Fischtel
Gueorgui Dimov
Denitza Deneva
Sastreria Cornejo
Joaquín Fernández
Mariona Ferrer
Martínez Briceño, S.L.
Cristina Ferreiro
Pepe Alcalá
Resnicoff Photto

Cuadro técnico

Producción
Banda sonora
Carpintería
Maquinistas
Iluminación y sonido
Campaña para colegios
Auxiliares de sala

Sylvia Peleija, Natasha Fischtel
Estudio El Trastero
Mladen Vladimirov
Javier Pérez García
Ramon Rodríguez
Asunción Dafaucé
Ana Pérez, Francisca Ortega

También poseemos una ficha didáctica y un video del espectáculo que podéis encontrar en nuestra www.teatrosanpol.com